

Byens Netværk går undercover i Cisternerne

Byens Netværk 10.05.17

Tekst og foto: Liv Reese

**BYENS
NETVÆRK**



Byens Netværks årlige Undercover-ekspedition gik denne gang helt ned under jordens overflade - til Københavns gamle vandreservoir, Cisternerne. Her skaber den japanske arkitekt Hiroshi Sambuichi's udstilling *The Water* en smuk symbiose mellem natur og kultur.

Vores modige medlemmer mødte os ved indgangen til Frederiksberg Have, hvor sekretariatschef Henriette hjemmevant førte os gennem den fornemste romantiske have i Danmark.

Med sine 31 meter over havets overflade befinder Cisternerne sig på Københavns højeste punkt. Vandreservoiret fungerede som en højdevandsbeholder, hvor man brugte trykket fra bakken til at lede vandet på dets lange rejse fra søerne gennem filtre i pumpehuset og endelig ud til huse med indlagt vand. Cisternerne blev tømt i 1981, og det 4.000 m² store og mystiske underjordiske rum fungerer nu som rammen om forskellige kunstudstillinger.

Sambuichi har navngivet udstillingen *The Water*, fordi vandet er livgivende for os mennesker. Han trækker vand og dagslys ind i Cisternerne og skaber derved nye oplevelser og livsbetingelser.

Tag med ned i mørket og sans naturens kræfter.







På vejen gennem Frederiksberg Have slog vi et smut forbi Bertelsen & Scheving Arkitekters nye iskiosk samt offentlige toiletter. Det er servicepavilloner, der på en naturlig og smuk måde passer ind i den romantiske landskabelige have.







Cisternernes indgange er placeret midt i Søndermarken, hvor to smukke arkitektoniske glaspyster markerer nedgangen til det hemmelige rum under parken.



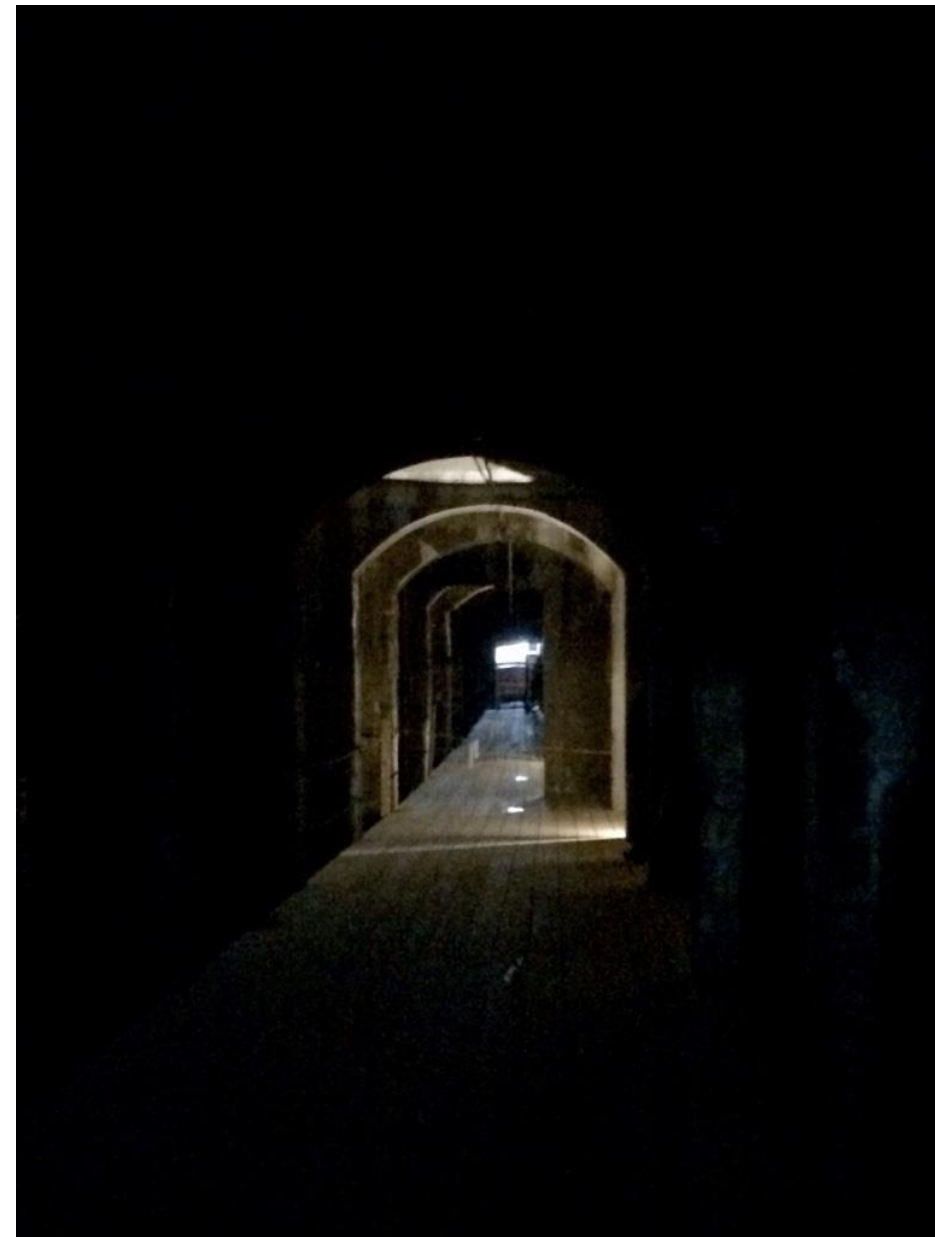


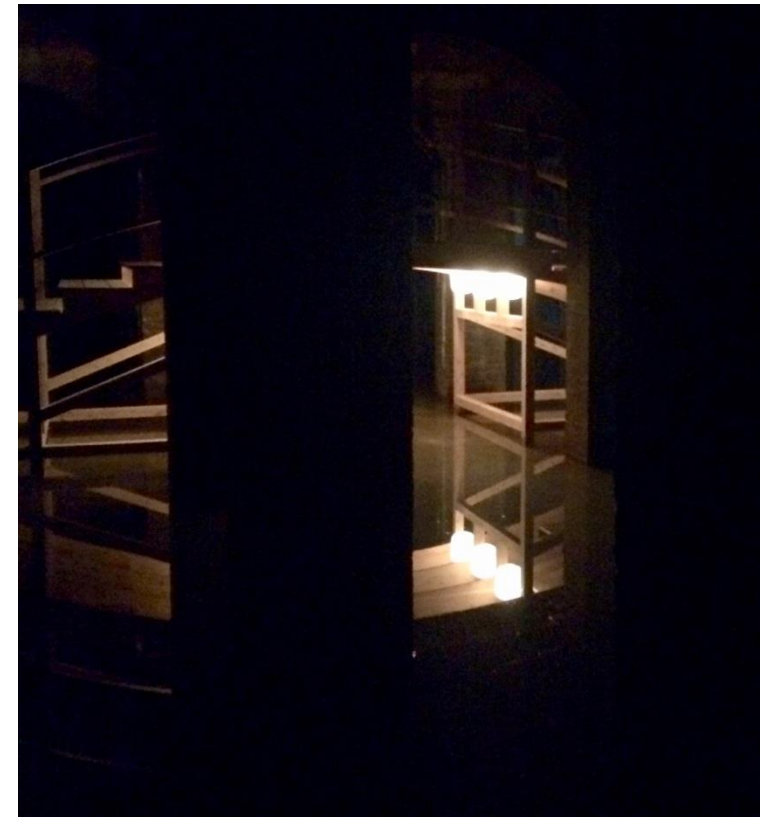
”Sambuichi har udtrykkeligt bestilt en vandstand på 1,5 meter, så vi har muret afløbene til og venter nu på, at vandstanden stiger”, griner arkitekt og elev ved Hiroshi Sambuichi, Camilla Stig. Hun introducerede os til Sambuichis virke, hans fascination for Cisternerne og hans bæredygtige arbejde med *bevægelige materialer*, naturens ressourcer – luft, lys og vand.





Cisternerne er Danmarks største urbane drypstenshule, og det sted i verden, hvor drypstenene vokser hurtigst. Her vokser drypstenene nemlig hele 16 cm pr. år modsat den gennemsnitslige grotte, hvor det tager et år at producere 0.6 mm. Det skyldes, at luften i cisternerne indeholder ekstremt meget CO₂.









Med krigere og orkeres
brøl siger vi tak for i dag.

